



Abilympijský zpravodaj

Ročník XV., číslo 2/2014

Vydává Česká abilympijská asociace, o.s.

NEVIDITELNÁ VÝSTAVA



Ojediněle putování úplnou tmou

Pozvání na výstavu o světě nevidomých

str. 3



Šance pro každého, kdo chce zazářit

Přihlásit se lze do konce června

str. 6



Raná péče pomáhá rodičům

Rozhovor o málo známé sociální službě

str. 7

Den plný zábavy



Občanské sdružení Cesta za snem přichystalo na konec května další charitativně pojatý výstup na Sněžku. Stejně jako loni je hlavním aktérem Jaroslav Petrouš, paralympionik s amputovanou nohou. Chce tak finančně podpořit konkrétní dítě se zdravotním postižením a zároveň upozornit na sociální a zdravotní aspekty života handicapovaných lidí.

Poprvé Petrouš zdolal nejvyšší horu v Česku pro tříletou Simonku, nyní to chce zopakovat pro dvanáctiletého Petra Januše z Trutnova. Děti připravila o nohu rakovina. Výtěžek má pokrýt náklady na „kurs chůze bez berlí“ v pražském rehabilitačním centru Malvazinky: jeho odhadovaná cena je pro chlapce s doprovodem matky 50 tisíc korun. Pokud se vybere větší suma, budou peníze rozděleny mezi další děti s postižením.

Akce s názvem Na Sněžku pro Pětu se uskuteční v sobotu 31. května. Na vrchol hory se můžete vydat od 10 hodin z několika míst: z Pece pod Sněžkou, od chaty Bouda pod Sněžkou nebo třeba z Janských Lázní. „Zveme všechny, kdo si chtějí zlepšit fyziku a podpořit dobrou věc. Těšit se můžete i na velký happening plný her, zpívání, malování, tancování a sportovních i vědomostních soutěží,“ říká Miloslav Doležal z pořádajícího sdružení. Prodávat se opět budou trička a upomínkové předměty s logem akce, o něž byl loni velký zájem. Lidé s postižením se budou moci bezplatně svést lanovkou, pro některé výherce bude odměnou jízda zdarma na bobové dráze nebo návštěva lanového centra.

Dějištěm dne plného zábavy bude hlavní parkoviště pod lanovkou na Sněžku. Program začne ráno v 8 hodin a vyvrcholí večerním koncertem. Ze známých osobností už přislíbili účast polárník Václav Šůra, moderátorka a meteoroložka Alena Zárbynická či Martin Zach.

Poslední květnový den na Sněžce i pod ní je určen lidem dobré vůle bez rozdílu pohlaví, věku či zdravotního stavu. Nad akcí převzali záštitu starosta města Pec pod Sněžkou, hejtman Královéhradeckého kraje a Česká abilympijská asociace. Další informace najdete na stránkách www.cestazasnem.cz nebo na facebooku Cesta za snem. (pel)



Potěšitelným faktem je skutečnost, že o účast v paličkování projevil zájem dvojnásobný počet účastníků oproti několika předchozím letům.

Letošní abilympiáda: zahraniční účast, pestrý program a volby

Zkvalitněním 22. ročníku abilympiády, který se uskuteční v pardubické ČEZ Areně v termínu 23.–24. května, bude premiérová zahraniční účast. Na soutěžní přehlídku pracovních schopností a dovedností osob se zdravotním postižením přijdou Maďané, Poláci, Slováci, Turci a Welšané.

Pořadatelům z České abilympijské asociace (CAA) se letos šlo přes sto přihlášek soutěžících, kteří si mohli vybírat z nabídky 35 disciplín. Nakonec se uskuteční třiatřicet z nich. „Každý mohl poslat přihlášku do tří disciplín, ale vzhledem k zahraniční účasti musíme počet startujících v každé z nich omezit na dvanáct účastníků z tuzemska. Největší zájem je o fotografování a ubrouskovou techniku, kde jsme počty původních přihlášek redukovali, všem jsme však nabídli možnost přehlášení do jiné disciplíny. Potěšilo mě obsazení nově vytvořené disciplíny elektromechanická montáž a stoprocentní nárůst přihlášek u paličkování,“ informoval nás Jaromír Krpálek, ředitel abilympijských soutěží.

Tradiční součástí bude výstava zdravotní a kompenzační techniky ABI-REHA, kterou organizuje agentura Parexpo Pardubice, novinkou naopak série tvořivých dílen *Přilož ruku k dílu*. „Nabídneme celou řadu možností vyzkoušet si zajímavé činnosti, např. perníkovou dílnu, malování dřevěných postavíček, vitrážování, drátování, pletení z papíru, pletení z pedigu, korálkování, cukrářství, výrobu svíček a celou řadu dalších,“ řekl Filip Novotný, PR manažer CAA.

Kromě sledování průběhu jednotlivých soutěžních disciplín bude

Obsazení disciplín:

- 12 účastníků – fotografování, ubrousková technika,
- 10 – vyšívání,
- 9 – aranžování suchých květů, malování na kameny, malování na sklo,
- 8 – studená kuchyně,
- 7 – enkaustika, návrh plakátu,
- 6 – košíkářství, paličkování,
- 5 – aranžování květů – západní styl, batika, cukrářství, elektromechanická montáž, počítačová editace textu, výroba svíček, výroba šperku z korálků,
- 4 – keramika,
- 3 – drátování, háčkování, pletení, zdobení kraslic.

mít letošní abilympiáda bohatý doprovodný program. „Na ploše i v prostoru před halou se bude po oba dny pořádat něco dít,“ slibuje Jana Jirásková, která má sestavení doprovodného programu na starosti a vybírá některé typy: „Zpívat bude sbor Carmina, tančit skupina T-BASS a taneční škola InDance, se svoji exhibicí přijede sdružení Helpes a s psí show Liga vozíčkářů. Ukázkou svých činností předvedou Denní stacionáře Mirea a Slunečnice, mezi soutěžící opět přijde kreslíř Jan Lušovský.“

Přímo v ČEZ Areně pořadatelé zřídí volební místnost. Všichni, kteří budou mít s sebou volební průkaz, tak dostanou možnost odvolit do Evropského parlamentu – volby se totiž konají právě v termínu abilympiády. (fr)

Hlavní partneři:





PRANÝŘ A CHVÁLÍŘ Jany Hrdé

Pít, či nepít

„Tak konečně mám zaměstnání!“ svěřoval se Jiří, mladý muž na elektrickém vozíku.

„Blahopřejí! Jak tam budeš jezdit? Je to tam bezbariérové? Jak vypadá toaleta? Už ses seznámil s kolegy, jací jsou?“ chrčila nadšeně otázky jeho kamarádka, majitelka bílé hole.

„Ivano, všechno se tam zatím zdá skvělé! Zarazila mě jen jedna věc – ve smlouvě jsem podepisoval, že nesmím ve službě pít alkohol.“

„To stejně nesmíš, vždyť používáš dopravní prostředek,“ zavtipkovala Ivana.

„No, no, však ty bys taky vlnila holí, kdyby sis dala skleničku,“ nedal se vozíčkář.

„Ale víš, trochu mě udivilo, že to tak zdůrazňují.“

„Inu, naši poslanci si to museli zakázat dokonce veřejně...“ pokrčila rameny Ivana.

Jednou z hlavních povinností zaměstnance v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, obsaženou v § 106 zákoníku práce, je „**nepožívat alkoholické nápoje a nezneužívat jiné návykové látky na pracovištích zaměstnavatele a v pracovní době i mimo ně**“ a „**ne** vstupovat pod jejich vlivem na pracoviště zaměstnavatele“.

Podle téhož paragrafu je zaměstnanec dále povinen podrobit se na pokyn oprávněného vedoucího zaměstnance zjištění, zda není pod vlivem alkoholu nebo jiných návykových látek. S uvedeným koresponduje povinnost zaměstnavatele, stanovená v § 103 zákoníku práce, **nepřipustit, aby zaměstnanec vykonával práci, jejíž náročnost by neodpovídala jeho schopnostem nebo zdravotní způsobilosti**, a povinnost vedoucích zaměstnanců vytvářet příznivé pracovní podmínky a zajišťovat bezpečnost a ochranu zdraví při práci a zabezpečovat přijetí opatření k ochraně majetku zaměstnavatele uvedená v § 302.

Jenže **kdopak je zaměstnavatelem našich zákonodárců?** Kdo má hlídat jejich způsobilost? Nebo se snad na ně zákon nevztahuje? A proč senátoři tak obhajují možnost se napít, je-li pravda to, co tvrdí, totiž že nepijí? Ostatně Česká televize ihned doložila opak tohoto tvrzení.

Ať pro poslance a senátory platí, či neplatí zákoník práce, každopádně trvá na tom, že není ani jeden důvod, aby byla pracovní doba zákonodárců osvobozena od zákazu ohlupujících látek, neboť my, občané **máme všechny důvody žádat, aby byli střízliví**. Nebo snad je jejich práce méně důležitá než kohokoliv z nás?

Chválím každého, kdo v této republice zodpovědně odvádí dobrou práci pro všeobecný prospěch. **A na pranýř** tentokrát **dávám** alibisty, nedozrálé osobnosti, jež se uchylují k šidítkům, a tak trochu i nás, že si takové jednání dáme líbit. Jak dlouho ještě?

**autorka je místopředsedkyní
Národní rady osob se zdravotním postižením ČR**

Cena MOSTY udělena i za záchranu dětské léčebny

V Praze byly ve čtvrtek 20. března vyhlášeny výsledky soutěže o cenu *Mosty*, kterou od roku 2003 pořádá Národní rada osob se zdravotním postižením. Slavnostní udílení cen se konalo v OREA hotelu Pyramida a vítěně ho moderoval Aleš Cibulka, dobře známý z televizní obrazovky. Program svým vystoupením obohatili zpěváci Radek Žalud, Ladá Kerndl a Tereza Kerndlová.

Národní galerie v Praze už 30 let zpřístupňuje své expozice zrakově postiženým návštěvníkům. Firma Opel má u lidí s postižením úspěch s programem *OPEL Handycars*, který zahrnuje cenové zvýhodnění při nákupu automobilu, automatickou převodovku, sníženou cenu pojištění či třeba silniční asistenční službu. Mojmír Janků coby předseda základní organizace Svazu neslyšících a nedoslýchavých v Šumperce dlouhodobě pomáhá lidem se sluchovým handicapem. Hana Pánková založila občanskou iniciativu *Zachraňme Vesnu* a výrazně tak přispěla k zachování dětské léčebny v Janských Lázních. Tak

lze stručně představit vítězné subjekty a jednotlivce v kategoriích *Instituce veřejné správy*, *Nestátní subjekt*, *Osobnost hnutí osob se zdravotním postižením* a *Zvláštní cena*.

Soudě podle ostatních nominací, dějí se v Česku i další pozoruhodné věci, o nichž média informují jen okrajově. Městská část Praha 12 vytvořila a provozuje užitečný portál *Pomoc na dvanáctce*, který pomáhá orientovat se v sociální oblasti. Hradec Králové má interaktivní mapu bezbariérovosti. Sdružení Orbi Pontes pořádá komentované prohlídky Botanické zahrady Praha s přepisem na tablet pro ohluchlé lidi. Liberecká botanická zahrada zase pro vozíčkáře vybudovala výtah a zajišťila bezbariérové toalety. Knihovnice Marie Krátká prosadila bezbariérový přístup do Zličinské knihovny, která byla původně v prvním patře bez výťahu... Bylo spravedlivé, že se na pódiu objevili všichni, kdo byli na cenu *Mosty* 2013 nominováni. A všichni také dostali diplom a sklidili aplaus publika.

(pel)

Pochod Praha–Prčice i pro vozíčkáře

Blíží se tradiční dálkový pochod z Prahy do Prčice, jehož hlavním pořadatelem je Klub českých turistů. **V sobotu 17. května** se na něj mohou vydat i těžce tělesně postižení lidé: Pražská organizace vozíčkářů pro ně opět zajišťuje 13kilometrovou trasu **z Miličína**. Start je u tamního motorestu mezi 9. až 11. hodinou.

Trasa je určena hlavně držitelům průkazu TP, ZTP a ZTP/P. Další informace sdělí Jarka Franková, předsedkyně POV, na telefonu 731 469 084 či na e-mailu frankova@pov.cz.

(pel)

Klubíčko nabízí ubytování i práci

Obecně prospěšná společnost Klubíčko otevřela 1. března částečně bezbariérový penzion ve Vráži u Berouna. Slouží k trvalému i přechodnému ubytování klientů mimo rodinu, ale také k odlehčovacím pobytům dětí a dospělých ve věku 1–64 let s různými typy zdravotního postižení. Zároveň penzion nabízí

pracovní uplatnění lidem s postižením na pozicích pomocný kuchař, pomocný uklízeč, pomocný zahradník a pomocný údržbář.

Zájemci o bydlení či zaměstnání se mohou informovat na e-mailu info@klubicko-ops.cz a na telefonu 722 955 596.

(pel)

Rada nad zlato: důsledně važte „pro“ a „proti“

Rozhovor o všudypřítomném strašáku

Zatímco psát a číst u nás umí každý (alespoň se to tedy předpokládá), být finančně gramotný, tj. bezpečně se pohybovat nemilosrdným světem peněz, už tak obvyklé není. Zvláště za situace, kterou denně zlehčují lákavými reklamami hromadné sdělovací prostředky. Z nich se ale člověk dozví jen „A“ (možnosti = práva). Nezmíněné důležité „B“ (důsledky = povinnosti) se v lepším případě vynoří až tehdy, kdy se libivou nabídkou rozhodne přijmout, v horším později s problémy – většinou se pak nestačí divit...

Z toho vznikající komplikace se vždy mnohem obtížněji řeší u osob se zdravotním postižením, seniorů, nezaměstnaných, neúplných rodin, či příslušníků národnostních menšin.

O důležitosti nepozbýt ani na okamžik při jednáních ohledně financí logické uvažování i mít stále na paměti veškeré souvislosti jsem si povídal s psychologkou Karlou Rebekovou.

❖ **Jedním z nejtypičtějších příkladů, který se rok co rok opakuje, jsou Vánoce...**

Plně souhlasím. Vánoční svátky jsou každoročně spojeny se zvýšenými výdaji z rodinného rozpočtu. Většina lidí si myslí, že je nutné nakoupit krásné dárky, množství nejlépe dražšího jídla, pití i nezbytné množství sladkostí, domácnost se musí nově vybavit, vše vyzdobit drahými dekoracemi a tak dále a tak dále...

❖ **Je ale toto opravdu nutné?**

Škoda, že v daném období není někdo, kdo by hodnoty Vánoc připomínal více než právě reklamy



Psycholožka Rebeková (vpravo vpředu) je mj. vedoucí páté pracovní skupiny „Rodiny s dětmi a mládež“ komunitního plánování v Pardubicích. (Podrobnosti o něm najdete na webu města www.pardubice.eu v části Úřad/Radnice/Odbory magistrátu/Odbor sociálních věcí/Komunitní plánování.)

a půjčky. No, a tak bohužel mnoho lidí konzumnímu tlaku podlehnou a kdo na to nemá, tak si „opět musí“ podle reklamy půjčit.

❖ **A chvilková vidina blahobytu se rázem změní – hrozí exekuce, rozvody, problémy ve vztazích s dětmi, vystěhování z bytu ...**

Bohužel ano... Při uzavírání půjčky rádi zapomínáme, že půjčku budeme muset splatit, navíc vždy vyšší částku, než jsme si půjčili. Slovo „splatit“ má synonymum „vykoupit, odkoupit zpět“. To už samo naznačuje, že budeme muset plnit podmínky toho, od koho jsme si půjčili. V „lepším“ případě se splacení potáhne dlouhé měsíce a roky, v horším člověk spadne do začarovaného kruhu dluhů, ze kterého se bude snažit dostat prostřednictvím dalších půjček na splacení předešlých. Radost z jednoho jediného večera nebo věci tak mohou vystřídat několikaleté nepřijemné závazky. Každá společnost, která půjčuje peníze, na tom chce taky vydělat. Cestu si najde.

❖ **Co byste doporučila všem, kteří se již ocitli v tíživé dluhové situaci?**

Nejprve rada všem, aby se v ní neocitli: Zkuste se zamyslet, zda se vám vyplatí investovat peníze, které zatím nemáte, do pár chvil „vypůjčeného“ štěstí strávených třeba u toho vánočního stromč-

ku. Není přece nutné nakupovat pro své nejbližší drahou elektroniku, značkové oblečení nebo poukazy na luxusní služby! Ti rozumní to jistě pochopí.

V každém případě je důležitý aktivní přístup a komunikace při řešení jakéhokoli vzniklého problému. To je jedna z bezpečných cest prevence proti exekuci. Dále doporučuji neřešit situaci sám, ale s někým, kdo se dluhovým poradenstvím zabývá.

❖ **A kam se obrátit o pomoc?**

Problematikou finanční gramotnosti se zabývá komunitní plánování nejen v našich „domácích“ Pardubicích, kde má poradce na dluhy i magistrát, ale i v mnoha dalších městech po republice, zmíním třeba Hradec Králové, Jablonec nad Nisou nebo Brno. Lze také využít bezplatných služeb různých pracovišť, jako je třeba Občanská poradna, která už existují v řadě měst (pozn. autorka: uvádí je web www.obcanskeporadnycz). Podobná „poradenská pracoviště“ fungují také v různých rodinných centrech, neziskových organizacích i jinde.

Problematika finanční gramotnosti se dostává i do učebních osnov předmětu občanská nauka, pořádají se různá školení či semináře. Zkrátka: každý, kdo se chce/potřebuje v této ožehavé problematice lépe orientovat, by si k tomu měl nějakou možnost najít. (mk)

Od léta roku 2000, kdy vyšel Abilympijský zpravodaj poprvé, dostáváte, vážení a milí čtenáři, toto periodikum zaměřené na život osob se zdravotním postižením stále zdarma.

Zadarmo ale samozřejmě není ani zpracování, ani distribuce, náklady přitom průběžně narůstají. Obliba Zpravodaje je pro Českou abilympijskou asociaci (CAA) závazkem vydávat ho i nadále, protože informace závažného i oddechovějšího charakteru není nikdy dost...

Proto uvítáme každou korunu, kterou se rozhodnete podpořit vydávání Abilympijského zpravodaje. Za všechny příspěvky předem děkujeme.

(r)

MOŽNÉ ZPŮSOBY PODPORY: Veřejná sbírka *Kapka vody pro Kosatec*

Poštovní poukázka A

- ❖ **Adresa majitele účtu:** Česká abilympijská asociace, o.s., Sladkovského 2824, 530 02 Pardubice
- ❖ **Ve prospěch účtu (Číslo účtu)/Kód banky:** 339338/5500
- ❖ **Variabilní symbol:** 511

Bezhotovostní převod na účet

- ❖ **Číslo účtu/Kód banky:** 339338/5500
- ❖ **Variabilní symbol:** 511

DMS (cena: 30 Kč, CAA obdrží 28,50 Kč)

- ❖ **Text:** DMS KOSATEC
- ❖ **Telefonní číslo:** 87 777

Projekt MAPDOT – předposlední dějství v Polsku

Návštěvy speciálních škol doplnilo zajímavé divadelní představení

V prvních březnových dnech se ve městě Olsztyn (Olštýn, sever Polska, oblast Mazurských jezer) zúčastnili čtyři členové České abilympijské asociace předposledního pracovního setkání v rámci partnerského projektu MAPDOT, který zakončí naše květnová abilympiáda. Připravilo ho školské zařízení Zespół Placówek Edukacyjnych, zástupce Polska v tomto projektu, které se soustředí na předškolní, školní i středoškolské vzdělávání zdravotně postižených dětí a mládeže; studenti odborné školy se navíc učí nezbytným řemeslným dovednostem a získávají i důležité poznatky ze sociální oblasti.

Pro Abilympijský zpravodaj z pracovního hlediska účast zhodnotil Tomáš Kratochvíl: „Pondělí jsme strávili ve speciální mateřské a základní škole, součástí organizace, která celé setkání zastřešovala. Po jejím krátkém představení jsme se postupně vydali do učeben praktické výuky, například do kuchyně a výtvarné dílny, terapeutických učeben, z nich zmíním relaxační místnost, fyzioterapii a logopedii.

Byli jsme ale přítomni i na klasických hodinách angličtiny, matematiky nebo přírodopisu. Společný oběd pro všechny účastníky setkání uvařili i servírovali žáci školy. Po obědě jsme se aktivně zúčastnili práce ve výtvarných dílnách (horní snímek).

V úterý dopoledne jsme nejprve navštívili školu pro handicapované (Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy), která sdružuje činnosti základní školy a navazujícího praktického vzdělávání. Smyslem těchto zařízení je snaha o zapojení lidí s handicapem do normálního života. Poté jsme se přesunuli do pečovacího centra pro děti a mládež se zdravotním postižením (Stowarzyszenie Wspomagania Rozwoju Dzieci). Činnost



klientů v tomto centru se odehrává ve výtvarných a řemeslných dílnách, kde mají pod odborným dozorem možnost sebe-realizace. Kromě toho zde mají také počítačovou učebnu a tréninkovou kuchyni, jejíž výtvarky jsme ochutnali v rámci připraveného pohoštění. Chodby v tomto zařízení svou výmalbou znázorňují podvodní svět a působí tak příjemným zklidňujícím dojmem. Z prezentací zařízení si odvážíme zajímavé nápady a inspirace týkající se výtvarných děl, asi nejvíce nás zaujala vajíčka ozdobená napichovanými flitry (dolní snímek), dále třeba tvorba originálních přáníček nebo využití ruliček od toaletního papíru jako materiálu pro zhotovení prostorových obrazců. Po chutném obědě

jsem v městském kulturním zařízení zhlédli nevšední divadelní představení pojednávající o autismu, které zahrály děti ze školy, kde jsme byli první den. Účinkující chtěli univerzálním uměleckým jazykem vyjádřit, jak vlastně chápou autismus oni samotní.

Ve třech navštívených zařízeních byl patrný rozdíl co do rozsahu a úrovně činností i vybavení prostor. Nejlépe ve srovnání vychází škola navštívená v pondělí, která sídlí ve zrekonstruované budově, takže poskytuje nejmodernější zázemí. Bez ohledu na vizuální krásu jednotlivých prostor jsme však všude byli přijati velmi srdečně a personál i samotní klienti zde vypadali spokojeně.

Kromě oficiálního programu setkání nám zbyla i chvíle na procházku městem. Při této příležitosti jsme ihned zaznamenali jistou odlišnost vůči naší domovině. Semafory pro chodce zde totiž nevydávají klasické klapání, ale v případě zeleného znamení hrají melodii.“

A ještě krátký dodatek od autora článku: o akci informoval také místní deník Gazeta Olsztyńska. (mk)

Seminář o sezení na vozíku premiérově v pardubickém Kosatci

Velmi potřebnou aktivitu zahájila v únoru Česká asociace paraplegiků. V integračním centru Kosatec uspořádala první seminář *Principy správného sezení, výběr a nastavení vozíku*, určený pro lidi s poraněnou míchou, jejich rodinné příslušníky a osobní asistenty. Jeho autorkou je zkušená fyzioterapeutka Zdenka Faltýnková, která tak reagovala na fakt, že mnozí vozíčkáři podceňují zdravotní rizika spojená se špatným sezením a nesprávně vybraným či nastaveným vozíkem.

„Nejzávažnějším problémem jsou dekubity, které často vzniknou nenápadně, z pouhého škrábnutí či tlaku. Pokud se včas neléčí, může to skončit tragédií,“ uvedla paní Faltýnková. K častým komplikacím patří i zhoršení zažívání, inkontinence, skolióza nebo kloubní potíže.

Seminář byl rozdělen na dvě části. Po zhruba dvouhodinové

přednášce následovala poradenská a praktická část. Vozíčkáři si mohli za použití přístroje pro monitorování tlaku nechat udělat návrh správného sezení, vyzkoušeli si odlehčovací techniky, odborníci firmy Medicco jim zhodnotili nastavení vozíku a poradili, jak vybrat vhodný sedací polštář.

„Potěšil mě velký zájem, v Kosatci bylo asi 60 lidí, mezi nimi 15 vozíčkářů. Přijeli se dokonce podívat i fyzioterapeuti až z Brna. Určitě seminář v Pardubicích zopakujeme,“ shrmla Zdenka Faltýnková. A dodala, že ho chce postupně realizovat ve všech krajích. V dubnu se konal v Nové Pace, **ve čtvrtek 5. června se uskuteční v Třemošné u Plzně**, konkrétně v bezbariérovém sídle sdružení Exodus. Seminář chce paní Faltýnková pořádat zhruba jednou za dva měsíce. Aktuální informace o něm lze najít na stránkách www.czepa.cz.

(pel)

Marie Halamičková: Neobyčejná „obyčejná“ žena



Marie Halamičková dostala svoje ocenění v pondělí 3. března v senátní kanceláři v Uherském Hradišti.

Každou ženu samozřejmě potěší příznivý ohlas na její aktivity ve prospěch někoho jiného. A existují i četné soutěže, který takový životní přístup zviditelňují. Od roku 2009 zdůrazňuje „neviditelnou“ výjimečnost = „jiné“ bohatství = „otevřené“ srdce pro druhé soutěž *Žena regionu*.

V jubilejním 5. ročníku (slovo „region“ znamená „kraj“, oceňuje se tedy 14 žen) získala ve Zlínském nejvíce hlasů – 210 (desátý nejvyšší počet) – Marie Halamičková. Tato agilní žena, pro níž jsou prvořadě osoby, které potřebují její pomoc a pozornost, už od roku 2000 velmi úzce spolupracuje s Českou abilympijskou asociací. Na webu soutěže www.zenaregionu.cz byla představena mj. slovy: ... je neúnavnou bojovnicí za zlepšení kvality života těch, kterým nebylo osudem tolik dopřáno. Zcela oprávněně jí náleží velké společenské poděkování za tolik potřebnou činnost.“

Absolutní vítězkou se s 523 hlasy stala zástupkyně Pardubického kraje, zdravotní sestra a zároveň vyučující na střední zdravotnické škole Naděžda Tomčíková ze Svitav. Jednou z dalších oceněných byla i vozíčkářka Zdena Mocňáková z Loun (Ústecký kraj), kde mj. vykonává funkci předsedkyně místního Svazu tělesně postižených. Ostravská podnikatelka Olga Rosenbergová se zase velice aktivně podílí na integraci osob se zdravotním postižením do společnosti.

Na galavečeru, který se konal 27. března v Praze, převzala „hlavní“ ocenění „Žena regionu“ N. Tomčíková. Druhou oceněnou vybírala porota, nakonec se rozhodla pro O. Rosenbergovou. (mk)

Ojedinělé putování úplnou tmou

Již tři roky nabízejí výstavní prostory Novoměstské radnice na Karlově náměstí (vstup z Vodičkovy ulice naproti italské cukrárně) jedinečnou příležitost ocitnout se reálně ve světě, kde zmizelo světlo a kde se k nalezení cesty ven musí člověk plně spolehnout na hmat, sluch, čich a smysl pro rovnováhu. Interaktivní *Neviditelná výstava Praha* zde totiž neotřelým způsobem přibližuje život s postižením zraku i představuje možnosti, jak lidem s takovým zdravotním handicapem pomoci a porozumět.

V „neviditelné“ části výstavy jsou na tzv. Neviditelné cestě ve speciálně vybavených a úplně zatemněných místnostech na slovo vzatými odbornými průvodci (pro někoho pomocníky) zcela nebo částečně nevidomé osoby. Vidící návštěvníci zde zažívají jejich pocity třeba při pohybu v rušných městských podmínkách i v tichém lese, zkoušejí se umýt, obsluhovat mikrovlnku, zaplatit v kavárně nebo správně ochutnat jídlo.

Ve „viditelné“ části se seznamují především s běžnými nutnými pomůckami a předměty pro snazší život osob se zrakovým postižením jako např. rozlišovač bankovek (na snímku), mluvící hodiny, váha, tlakoměr, počítačové programy nebo speciální lupy pro čtení. Vystaveny jsou ale také třeba klasické společenské hry s přizpůsobením pro nevidomé nebo keramika zpracovaná Axmanovou technikou hmatového modelování (více na straně 8 v pravém sloupci).



Výstava se projde přibližně za hodinu, chodí se ve skupinách, zhruba po 15 minutách. Z důvodu omezeného počtu členů skupiny je lepší, a to i v případě jedné nebo dvou osob, se předem objednat na některém z uvedených kontaktů. Prostory ale nejsou plně bezbariérové: prohlídku lze sice absolvovat na užším mechanickém vozíku, na jednom místě je ale nezbytné udělat s případnou oporou zábradlí několik kroků. Kvůli specifickému zaměření výstavy je pro cizince potřeba předem zajistit průvodce v příslušném jazyce.

Neviditelná výstava Praha je otevřena minimálně do konce roku 2014, projednává se možnost prodloužení (zatím) o tři měsíce. (mk)

Otevírací doba

pondělí–pátek	12–20 hodin
sobota, neděle, svátky	10–20 hodin

Vstupné

	pondělí–pátek	sobota, neděle, svátky
dospělí	180 Kč	200 Kč
studenti a důchodci	150 Kč	170 Kč
rodina	450 Kč	500 Kč
skupina minimálně 20 osob		
	120 Kč/osoba	140 Kč/osoba
osoby s průkazem ZTP a ZTP/P vč. průvodce	zdarma	

Kontakty

telefon (pouze v otevírací době): 777 787 064

e-mail: info@neviditelna.cz

web: www.neviditelna.cz

»Dejte nám svoji důvěru...«

...a Vaše image bude jedinečná.

» grafický design » předtisková příprava » ofsetový tisk » velkoplošný tisk » nakladatelství » reklamní předměty

stálo spol., tiskárna » grafická studia »

Táborská 1667, 286 01 Čáslav, tel/fax: 326 539 560, caslav@studiopress.cz
 třída Míru 92, 530 02 Pardubice, tel/fax: 464 629 719, pardubice@studiopress.cz
 Jeseniova 560, 130 00 Praha 3, tel/fax: 271 771 414, praha@studiopress.cz
 www.studiopress.cz

ZAHRADNÍ CENTRUM DUBANY



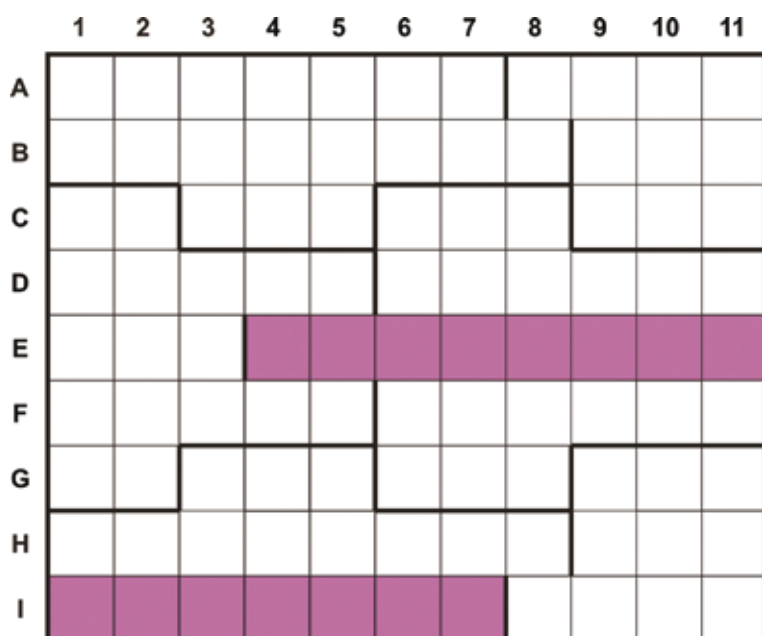
CEMOD-CZ



CHESTAV CZ



Pro chvíle oddechu



Turisté z řad vozíčkářů či osob s omezenou mobilitou mají kromě osmi speciálních vozíčkářských tras Klubu českých turistů také spoustu dalších příležitostí k příjemnému pobytu v přírodě na mnoha zcela nebo téměř bezbariérových trasách po celé zemi. Velmi často to jsou cyklostezky se zpevněným, převážně asfaltovým povrchem; výlet po nich ale bývá spojen s nutností zvýšené opatrnosti kvůli možné kolizi s cyklisty. Netradiční pozvánkou na jednu takovou trasu budiž tato křížovka. Jedná se o vycházkový rovinatý ne-

bo mírně zvlněný okruh o délce 2–6 kilometrů přírodním parkem Lanškrounské rybníky s osmi zastaveními naučné stezky. Výchozí bod je při výpadovce na Dolní Čermnou zhruba 2,5 kilometru severozápadně od centra města, které se nachází na východě Pardubického kraje.

Lanškrounské rybníky je soustava šesti rybníků s názvy Krátký, Dlouhý, Olšovský, Pšeničkův, Slunečný a Plockův. Proto je to především významná ornitologická lokalita – hnízdiště četných druhů vodních ptáků. Zároveň ale také oblíbená rekreační oblast, některé rybníky jsou přitom hojně využívány pro ... (1. tajenka). Trasa má také Eduardův pramen (viz snímek), vydatný zdroj pitné vody. Původně se jmenoval Vápenný, současný název pochází z roku 1861, kdy ho přestavěli místní ostrostřelci a pojmenovali na počest Eduarda Erxlebena, což byl jejich ... (2. tajenka).

Vodorovně: A. Náš bývalý filmový a televizní režisér; kožní nemoc. – B. Pohybovat se po ledě; pysk. – C. Slovensky „pokud“; anglicky „dub“; mezinárodní kód letiště Fayetteville; beduínský plášť. – D. Turecký četník; textilní látka. – E. Čtvrtý islámský kalif; 1. tajenka. – F. Liánová palma; bojový plyn. – G. Spojka; čajová růže; škubání v obličej; rýnský čun. – H. Jméno britského spisovatele Reynoldse; předložka. – I. 2. tajenka; charakter.

Svisle: 1. Značka antimonu; akvarijní ryba; citoslovce únavy. – 2. Zkratka pro evropský rekord; kladivo; čínské platidlo. – 3. Latinsky „kam“; navíjet; záhada. – 4. Zamořská velmoc; pestrobarevný papoušek; Evropan (zastarale). – 5. Svršková useň; potomek; zkratka atmosféry. – 6. Záporka; přebývání; iniciály tenisty Agassiho. – 7. SPZ Strakonice; africký sudokopytník; cizí předložka. – 8. Druh lenochoda; jméno designéra Šipka; egyptský bůh slunce. – 9. Ledovec; polská řeka; vrstva druhohor. – 10. Knižní spojka; japonský malíř 13. století; nemocniční oddělení. – 11. Písmeno řecké abecedy; nalévat; zpěvný pták.

Pomůcka: Eni, le, Ner, POB, quo.

(mk)

Termín pro tuto křížovku: sobota 31. května.

Vyluštění z čísla 1:

1. GOLF, 2. VÝKONNOST.

Cenu získávají: Pohroma.... Kalamita... Jinak asi nelze zhodnotit zaslání vyluštění minulé křížovky, jejíž kompletně vyplněný obrazec je otištěn níže. Domnívám se – a nebudu patrně daleko od pravdy – že se mnohonásobně nepotvrdilo doporučení týkající se důsledné kontroly správného očíslování tajenek. Znění byla sice správná, ovšem očíslování obrácené, což se musí brát jako chyba. K doporučením přidám tedy ještě jedno: Napsání správného čísla u tajenek se dá ověřit i tak, že se do úvodního textu namísto teček doplní příslušná vyluštěná znění.

Z celkového počtu téměř pěti desítek luštitelů uvedly správné znění tajenky vč. čísla pouze tyto dvě ženy:

- Jarmila Macounová, Deblín,
- Lenka Pumerová, Třemošnice.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
A	K	O	M	O	Ř	I	A	N	U	R	A
B	O	M	A	N	A	L	K	O	H	O	L
C	V	Y	K	O	N	N	O	S	T	U	M
D	A	T	A	O	D	É	V	A	U	R	A
E	T	A	L	P	A	K	E	T	L	A	T
F	G	R	U	S	A	D	I	É	O	L	A
G	O	T	P	A	R	O	D	O	V	A	T
H	L	I	S	T	I	N	A	P	I	S	A
I	F	A	C	I	T	E	M	I	T	O	R

Soutěžní podmínky, informace, doporučení:

- Do losování o ceny, které letos věnuje firma ANNABIS Olomouc, se dostane každý luštitel, pokud do uvedené termínu pošle správné znění tajenky/tajenek (ve druhém případě vč. jejich čísla – např. 1.: ABILYMPIÁDA, 2.: PARDUBICE).

- Kvůli zaslání ceny v případě vylosování je nutno napsat také doručovací adresu. Jiný způsob doručení než poštou je potřeba si domluvit na telefonu 466 052 050.

- V dalším vydání jsou vždy otištěni jak vylosovaní luštitelé, tak správné řešení, příp. i vyluštěný obrazec.

- Od loňského května je možno luštit i prostřednictvím facebooku.

- Každý by si měl ve vlastním zájmu důkladně zkontrolovat odesílané znění tajenek – toto platí zvláště při aktivní funkci automatických oprav, u více tajenek pak také jejich doplnění příslušným číslem.

Kontakty pro zasílání:

● e-mail: filip.novotny@caacz.cz; do předmětu heslo KŘÍŽOVKA,

● klasická pošta: Česká abilympijská asociace, o.s., Filip Novotný, Sladkovského 2824, 530 02 Pardubice; na obálku heslo KŘÍŽOVKA.

(mk)

MetLife pojišťovna a.s.
 Masarykovo nám. 1544
 530 02 Pardubice
 www.metlife.cz

Pojišťovna s více než 140letou historií patří k předním celosvětovým poskytovatelům životního, úrazového i dalších typů pojištění, nabízí také různé zaměstnanecké benefity. Její služby využívá 90 milionů spokojených klientů téměř v pěti desítkách zemí.
 V České republice působí pod současným názvem od 1. listopadu 2010.

Pojišťovna se pro letošní rok stala novým partnerem České abilympijské asociace. Z jejího finančního daru budou zakoupeny věcné ceny pro soutěžící v několika disciplínách abilympiády.

Děkujeme!

AUTODÍLY
 za nejlepší ceny
 Soudy, nářadí, olej a maziva topných motorů
 U CUKROVARU 3 SLATINANY
 TEL: 606 482 899, aneta@chrudim.cz

Ponuky autodílů (replikačních i originálních),
 nápravní služby, autodoplňky, autokosmetiky,
 autochemie a spousta dalších háčků a přání...

autoservis, pneuservis



Hostinec U Kosteckých

BETONOVÉ VÝROBKY

TOPEŇ • KOSA • PLYN • KOUPELNÍ

Najdete v nás vždy spolehlivého partnera

- ♦ firma zaměstnávající více než 50 % osob se zdravotním postižením
- ♦ dlouholetá praxe se zaměstnáváním zdravotně postižených
- ♦ nabídka služeb a zboží formou náhradního plnění
- ♦ pečlivost a zodpovědnost při veškeré činnosti
- ♦ správa a digitalizace archivů
- ♦ zasilatelství, kompletace a realizace zásilek

Rokycanova 2654
530 02 Pardubice
tel.: 466 304 366
web: www.k2p.cz
e-mail: info@k2p.cz

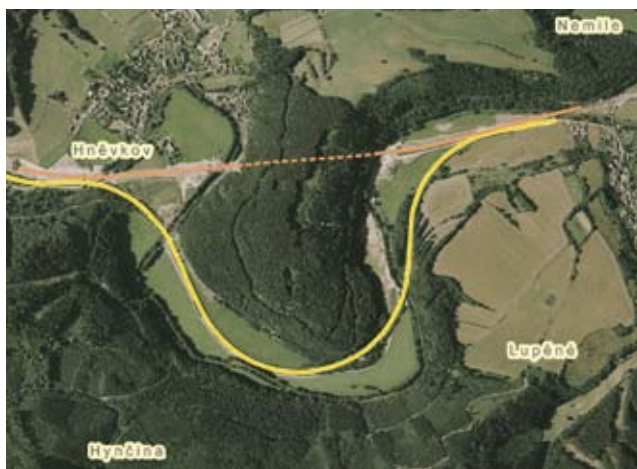
Pozvánka
na výlet

Dříve koleje a vlaky, nyní asfalt a (nejen) cyklisté

Na stále probíhající rozsáhlé modernizaci železničního koridoru z Prahy do Olomouce (trať 270) mohou kromě cestujících na některých místech vydělat také příznivci turistiky, především cyklisté, a někdy i vozičkáři. Kvůli zvýšení rychlosti totiž dochází také k napřimování trati, což je samozřejmě spojeno se stavebními úpravami. Vzhledem k členité krajině jich bylo nutno nejvíce provést mezi Krasíkovem a Zábřehem. Vyrázily se zde mj. tři nové tunely – Hněvkovský I. (délka 180 metrů), Hněvkovský II. (461 metrů) a Malá Huba (320 metrů), pět mostů se postavilo, sedm se po zbourání kompletně přestavělo, šest jich prošlo sanací. Současná železniční trať v inkriminovaném úseku je na leteckém snímku vyznačena čarou odstínu hnědé barvy.

Původní těleso trati v úseku Hoštejn – Lupěné obcházející nivou řeky Moravské Sázavy vrchol Hejnice (402 m n. m.) – žlutá čára, bylo po odstranění železničního svršku zachováno. Po přebudování některých mostů a vyasfaltování se z něj stala 2,5kilometrová cyklostezka s naučnou stezkou nazvanou *Na opuštěném tělese dráhy*. Tato nová část cyklotrasy 6232 Dolní Brníčko – Lesnice – Hoštejn – Zábřeh je díky své nízké náročnosti ideální právě pro nevědní vozičkářský výlet.

Trasa začíná u obce Lupěné v místě napojení nově vybudované železniční trati. Na pěti panelech naučné stezky se turisté kromě informací o přestavbě trati dozvědí mnohé o místní historii, geomorfologických pochodech krajiny, významu a činnosti řeky i o rostlinstvu a živočišstvu, cestou jsou vidět také portály tunelů. Konec je na účelové komunikaci spojující Hoštejn a Hněvkov.



U zastavení naučné stezky číslo 1 by se měli výletníci každopádně zdržet déle a prohlédnout si železniční skanzen na 35 metrů dlouhé koleji na náspu bývalé železniční trati před zastávkou Lupěné, který byl slavnostně otevřen 2. června 2012. Návštěva je možná během celého roku, vstupné se neplatí.

Vozičkáři se nedostanou pouze do kabiny strojvedoucího historické parní lokomotivy z roku 1950, hlavního magnetu expozice. Dále jsou k vidění dva staré mechanické semafore, stavědlo a dvoje mechanické závory. Za součást skanzenu se považuje i samotný železniční násep, průřazy skalami, tři železniční mosty s částečně odkrytými pilíři,



Empirický památník ve tvaru obelisku z let 1844–1845 na kopci nad obcí Hoštejn připomíná dokončení železnice z Olomouce do Prahy. Nedaleko se nacházejí zbytky středověkého hradu.

tři strážní domky využívané v době parního provozu a kamenné mlíčky z původní trati.

Víska Lupěné je místní částí obce Nemile nedaleko Zábřehu, odkud je také nejvýhodnější příjezd autem. Obcí Hoštejn, která je v popisovaném směru poslední na území Olomouckého kraje, prochází silnice 315 ze Zábřehu do Lanškrouna.

(mk)

**Připsat si
asistenci je
někdy lepší
než skórovat.**

Agentura východní Čechy
třída Míru 94
530 02 Pardubice
Partner České abilympijské asociace

VIENNA INSURANCE GROUP
Pro život jaký je
www.koop.cz

Knížka plná nadhledu a lásky



Už pouhým názvem „Láska, sex a vozíčkář“ je tahle knížka jako stvořená pro jarní období. Nabízí úsměvné a vitální počení o vztazích a jejich navazování, o lásce vznikající, rozvinuté i končící a samozřejmě také o sexu. Ve všech jedenácti povídkách je hlavním aktérem vozíčkář. Nejde však jen o vztah mezi mužem a ženou: některé příběhy jsou o poměru mezi dvěma muži či ženami.

Není pochyb, že Věra Schmidová, mimochodem redaktorka časopisu Vozíčkář, ve svém díle kromě fantazie využila i své osobní zkušenosti a zážitky. Dokládá to i text, který na ukázkou otkujeme.

Knížku lze v elektronické podobě zakoupit na stránkách www.databook.cz nebo přímo u autorky na e-mailu veraschmidova@centrum.cz. Tištěnou verzi zhotoví a zašle Aneta Vidurová z Ligy vozíčkářů, telefon 537 021 483. (pel)

Jak jsem sháněla NEI Report

Když jsem se zeptala mladého prodáváče, jestli má NEI Report, vyvalil na mě oči.

„Co je?“ Chtěla jsem na něho vyjeknout. Když se ale otočil zády, aby srovnal časopisy v regálech, pohled mi sjel na jeho zadeček. Malý, krásný, neuvěřitelně sexy zadeček. „Proč si vy, všichni zdraví lidé, myslíte, že použít slova ‚sex‘ a ‚vozíčkář‘ v jedné větě je neslušné?! I já jsem člověk, žena se vším všudy, se stejnými potřebami jako vy! Tak proč bych se nemohla zabývat o lásku a vše, co k ní patří?!“

Otočil se ke mně a zakoktal: „Jo, teda ne, teda ano... Já jen, že takovou literaturu my tady nevedeme.“

Chtěla jsem se ho zeptat proč, ale pohled na mladíka zepředu byl ještě zajímavější. Raději jsem se jen nadechla, otočila svůj vozík a vyjela na čerstvý vzduch. Nutně jsem ho potřebovala. Po chvíli jsem se opřela do kol a málem vrazila do souseda.

„Co sháníte takhle po ránu?“ usmál se na mě.

„NEI Report,“ odpověděla jsem. „Chtěla bych jim tam poslat nějaké povídky.“

„Vy? Do vás bych to popravdě neřekl.“ Nasucho polkl a já taky. Raději jsem rychle odjela domů. Nechápal jsem, čemu se všichni tak diví. Kdy už konečně lidé pochopí, že i k životu na vozíku sex patří?!

„Tak co nového venku?“ zeptal se doma manžel.

Mávla jsem rukou. „Ani se neptej. Jela jsem úplně zbytečně. NEI Report jsem stejně nesehnala.“

„Coooo?“ nevěřil vlastním ušima. „Ty sháníš NEI Report?“

„Ano, mám několik povídek, a Jana říkala, že jim už pár svých

poslala, tak proč to taky nezkusit,“ dodala jsem na vysvětlenou.

„Víš ty, jaké povídky tam jsou?“ Vyzvídala.

„Zamilované, s lehkým erotickým podtextem.“

Zasmál se, mávl rukou a odešel. Nechápal jsem – mladý prodáváč, který ztratí řeč, soused, který byl z toho v šoku, chechtající se manžel... To nebude samo sebou.

Vzala jsem si notebook na klín a zapnula internet. Na titulní stránce NEI Reportu byla nahá žena. A co? To nic neznamená? To dnes vidíte skoro ve všech novinách. Ženské tělo je přece krásné, tak proč ne?

V záložkách jsem si našla Povídky, otevřela a začetla se. Oči mi lezly z důlků. Nejsem puritán, ale užasla jsem, kam jsem to chtěla své příspěvky posílat a ještě se tím každému na potkání chlubila.

Po přečtení asi třetí povídky jsem počítač zase vypnula a šla si uvařit kávu. Manžel počkal, až se napiji, než se mě s úsměvem zeptal: „Kolik těch povídek pro NEI Report máš? Můžu si je taky přečíst? Ať vím, co se v tobě skrývá, o čem sníš, jaké máš touhy, představy... Jako tvůj manžel bych o tvých potřebách a erotických fantaziích měl vědět, nemyslíš?“

Málem jsem mu řekla něco ošklivého. Místo toho jsem na něho vyjekla: „To jsi mi nemohl říct? Já jsem byla přesvědčená, že jsou to povídky s lehkým erotickým podtextem, a ono jde o bomby plné sexu. Víš, jak jsem musela před těmi lidmi vypadat?“

Manžel se zasmál: „Já netušil, jaký časopis jdeš shánět. NePOCHLUBILA SES. Taky by mě nenapadlo, že ty ve svém věku ještě nevíš, co píšou na stránkách NEI Reportu.“

Věra Schmidová

Setkání s Danielou

povídka

Zdena Vojtěchová
(53 let, Pardubice):

„Psát jsem začala už na základní škole, ale doopravdy jsem se mu začala věnovat až v roce 1998. Tuto povídku jsem poslala do literární soutěže *Hlinecký hrmeček*, kde v roce 2005 získala ocenění za třetí místo.“

Mnoho vody již uplynulo v řece Chrudimce od chvíle, kdy jsem poprvé zavítala do Kameniček. Obec sama i její okolí si mne zcela podmanily a to od první chvíle svou drsně romantickou krásou, poetickým půvabem a uměleckým duchem. Stačí vyjít na Vojtěchův kopec a člověk náhle poznává, jak málo váží starosti. Již samo toto místo působí na duši zraňovanou lhostejností, vulgaritou, povýšenou arogancí, nadutostí, hulvátstvím a přezíravostí lidí velkoměsta přímo jako zázračný balzám.

Loňské tropické léto se chýlilo ke konci a malíř podzim už natahoval ruku po žezlu, které mu pro čtvrtinu roku zajistí vládu nad krajinou. V té době se také blížila ke konci doba, kterou jsem trávila v zaměstnání. Práce, již jsem zprvu milovala, se postupem času změnila v děsivou noční můru. Bylo to způsobeno právě už zmiňovanou arogancí, nadutostí vrchnosti řídící se heslem „o peníze jde v první řadě“. Odpočítávala jsem dny, kdy bude „čas udělat pápá“ se stejnou netrpělivostí, s jakou dítě počítá, kolikrát se ještě vyspí, než přijde Ježíšek. Byla jsem už téměř na dně svých psychických sil, zbývala jen malířská rezerva.

Právě v této době se stal doslova zázrak v podobě výstavy fotografií. Už sama upoutávka byla tak poetická, že se nedalo nejit se podívat. Ocitla jsem se uprostřed neuvěřitelně romantické krásy a nevýslovného půvabu prchavých okamžiků, zachycených objektivem fotoaparátu. Měla jsem pocit, že se nalézám v úplně jiném světě, v čistém, krásném, ve světě, kde vládne mír, klid, krása, láska a souznění.

Stejně krásná a jemná jako fotografie, je i duše jejich autorky paní Daniely Švandové. Byla jsem překvapena, když mne oslovila a byla to pro mě velká čest. V době, kdy se lidé sklání před honosnými tituly, před postavením podnikatelů a podnikatelek, kdy i ten nejmenší titul znamená NĚCO, já upřednostňuji lidskou hodnotu člověka. Ve svém okolí vidím spoustu klanění se zlatému teletu. S tím jsem se setkala i díky své práci. V srdečném rozhovoru čas ubíhal a při loučení jsme si vyměnily adresy.

Následující týden jsem přežila jen díky tomu, že když mi bylo nejhůř, zavřela jsem oči a ihned jsem se přenesla do světa míru a klidu jejích fotografií. Další neděli jsem znovu zašla na výstavu, abych tam načerpala novou duševní energii pro boj s arogancí nejen z úžasných fotografií, ale také z příjemné společnosti jejích autorky. Opravdu jen díky této krásě jsem přežila „poslední dny Pompejí“, výstižnější by ale bylo označení očistec.

Jaké bylo mé překvapení a radost, když letos byla na nástěnce upoutávka na výstavu „Slavičkovy Kameničky ve fotografiích“, jejichž autorkou byla opět paní Daniela Švandová. Tohle jsem si nemohla nechat ujít! Přivítání, kterého se mi od Daniely dostalo, mě hluboce dojalo. Tak srdečné, upřímné a vřelé... Opět jsem strávila, teď už celá víkendová odpoledne, ve společnosti krásy. Krásy poetických fotografií a krásy duše jejích autorky. Ale nejen to. Dostalo se mi veliké cti poznat další úžasně lidi právě prostřednictvím Daniely.

Věřím, že každý, kdo zhlédl nějakou výstavu Danieliných fotografií, odchází z ní trošičku lepší a trošičku pokornější před dílem Stvořitele. Daniela je neuvěřitelně milá, citlivá bytost s velkým smyslem pro opravdovou krásu. Děkuji Bohu za to, že je, a za to, že ji smím znát.

Festival jako šance pro každého, kdo chce zazářit

Společnost ProMancus vyhlásila 5. ročník festivalu *Nad oblaky aneb Každý může být hvězdou*. Svě hudební a pěvecké dovednosti na něm mohou předvést dospělí i děti. Nedílnou součástí festivalu je výtvarná přehlídka. **Uzávěrka pro přihlášky a zaslání nahrávek, obrázků a kreseb je 30. června.**

Soutěž je určena pro lidi s tělesným, zrakovým, mentálním či kombinovaným postižením, kteří mají muzikální citění, pěvecký nebo výtvarný talent. Přihlášku mohou vyplnit i sociální pracovníci, učitelé, rodiče a opatrovníci. „U výtvarníků není žádné tematické omezení: mají za úkol nakreslit či namalovat obrázek o velikosti A4. Hudebníci soutěží v kategoriích zpěvák, skupina a sbor. Děti do 15 let a dospělí zvlášť,“ informuje ředitelka festivalu Simona Součková.

Účastníky finále vybere porota během července a srpna. Nebude hodnotit zvukové kvality nahrávky, protože podmínky pro záznam nemají všichni srovnatelné. „Rozhodne výběr písničky a její interpretace,“ vysvětluje patronka festivalu, známá krásou

lovna krásy Monika Žídková. Finálový koncert, jehož součástí bude vernisáž kreseb a obrázků, se uskuteční 2. října v Divadle na Šantovce v Olomouci.

Patronem výtvarné přehlídky je sochař a malíř Kurt Gebauer. „Nad oblaky je nápad, který se rozjel do nádherné tradice. Od těch, kteří měli smůlu v loterii života (ale kdo ji nemá, všichni bychom chtěli něco lepšího), je obdivuhodné, s jakým nasazením pracují na svém snu,“ říká o festivalu.

V uplynulých ročních soutěžích zhruba osm set padesát zájemců. Akce si získala velkou popularitu nejen mezi klienty ústavů a domovů sociální péče, ale také u široké veřejnosti. Specifikem festivalu je jeho pojetí: dává šanci i těm, kteří jednou neuspěli, ale pracovali na sobě, aby opět předvedli publiku svůj talent.

Další informace a formulář přihlášky lze najít na stránkách www.nadoblaky.cz. Na dotazy odpoví Simona Součková na mobilu 724 148 092 nebo e-mailu simona.souckova@nadoblaky.cz.

(pel)

Sny a trable cestujících žen v novém filmu Erika Čipery

V pražském kině Oko měl 6. března premiéru dokument *Praha snů*. Je o lidech s omezenou mobilitou, kterým cestování veřejnou dopravou ztěžují bariéry. Námět a celkový koncept vytvořil a za kamerou stál Erik Čipera ze společnosti Asistence. „Mojí motivací bylo natočit film, který může posloužit jako výstižný materiál pro politiky a úředníky. Aby viděli, s jakými problémy se cestující a obyvatelé města potýkají,“ vysvětluje pohodový čtyřlístník, který se tématem zabývá už několik let.

Oproti jeho předchozímu snímku *Jedeme v tom s vámi*, který poukazyval na bariéry z hlediska vozíčkářů, se v *Praze snů* objevují i rodiny s dětmi v kočárku a senioři. Jak tvrdí režisér, je to kvůli větší naléhavosti: nástupní ostrůvky ústící přímo do silnice, bariérové stanice metra či chodníky plné aut komplikují život nejen vozíčkářům, ale mnohem větší skupině lidí. Právě na tenhle fakt chce nový film upozornit městské zastupitele a dopravní experty, kteří mohou situaci zlepšit.

Další zajímavostí je, že hlavní postavy jsou ženy. „Původně to nebyl záměr, ale vyplynulo to z prvního výběru lidí, které jsem chtěl mít před kamerou. A ženský prvek filmu dodal na emotivní působivost,“ říká Čipera. Přiznává, že byl trochu problém sehnat starší ženy se sníženou pohyblivostí, které byly ochotné nechat se natočit. „Ale právě myšlenky a pocity seniorek jsou inspirativní: jsou svědectvím o tom, že pohyb po městě je pro ně věcí elementární důstojnosti a bariéry je psychicky deptají – zřejmě víc než mladé vozíčkáře.“

Stejně jako v celé zemi, i v Praze populace stárne a lidí s omezenou mobilitou přibývá. Navíc s vyšším věkem klesá ochota či způsobilost člověka jezdit po městě automobilem. Veřejná doprava se tedy bude muset přizpůsobit pasažérům, kteří nejsou zcela zdraví nebo v dobré fyzické kondici. A chtějí se třeba svést tramvají pouhé dvě zastávky...

Nový dokument *Praha snů* proto může zafungovat



Autorka: Dorka Dutková

jako vodička pro zastupitele, aby si uvědomili, jaké priority mají v hromadné dopravě prosazovat. „Aby pochopili, že když sedmdesátiletý člověk upadne v tramvaji na schodech a zlomí si nohu, tak ztrátí odvahu tou tramvají jezdit. Aby bylo evidentní, že město musí preferovat nízkopodlažní vozy.“

Příhody z pražských ulic ve filmu vhodně doplňují záběry z loňských akcí, které Asistence uspořádala na protest proti bariérám ve veřejné dopravě. Jde o „nepříznivost“ zastávky v Holešovicích, bariérovou lanovku na Petřín a ruční nakládku vozíčkářů do rychlíku RegioJet.

O snímek projevila zájem Česká televize, ovšem v době uzávěrky nebylo jasné, kdy ho odvysílá. „Ale určitě ho budeme nabízet 1. července na Střeleckém ostrově, kde Asistence chystá zábavnou akci *Děkujeme, pokračujte*,“ informuje Čipera. „Na ní poděkujeme městu za vše dobré, co v hromadné dopravě zatím vykonalo. Bude tam i koncert, na kterém vystoupí třeba Lenka Dusilová nebo britský zpěvák James Harries.“

Půlhodinový dokument je zdarma k dostání na DVD. Objednávky přijímá a vyřizuje přímo režisér na e-mailu erik.cipera@asistence.org a na telefonu 739 006 382. (pel)

**Obdiv za výkon
si zaslouží
každý soutěžící**

Česká abilympiáda pro děti a mládež, soutěžní přehlídka schopností a dovedností zdravotně postižených příslušníků mladé generace ve věku 6–18 let se uskutečnila v sobotu 17. května v areálu Jedličkova ústavu a škol na Vyšehradě.

V obvyklých soutěžních disciplínách (k nejoblíbenějším patří mj. aranžování květin, studená kuchyně, hry na počítači nebo lego) se ve věku 13. ročníku jako vždy společně a bez ohledu na typ a stupeň postižení představili děti a mládež z celé republiky.

Slavnostní zahájení je plánováno na 9.15 hod. na nádvoří staré budovy. Jednotlivé soutěže budou od 10 do 13 hodin v prostorách nové školní budovy a v ergoterapeutických dílnách ve staré budově. Na nádvoří se účastníci vrátí po 13. hodině, kdy začnou žonglérské dílny, na které naváže žonglérská exhibice. S vyhlášením výsledků s předáním cen všem soutěžícím bez výjimky organizátoři počítají po 15. hodině. V případě nepříznivého počasí se zahájení, doprovodný program i ukončení uskuteční v tělocvičně v budově TOP.

Program zpestří trhy chráněných dílen v sousedství NKP Vyšehrad. Ve stáncích nabídnou zajímavé ozdobné i upomínkové předměty zhotovené osobami se zdravotním postižením.

Aktuální informace týkající se 13. české abilympiády pro děti a mládež se zveřejňují na webu www.jus.cz/abi?p=5.

Tato významná akce našeho abilympijského hnutí se od premiérového ročníku v roce 2002 koná pod patronátem České abilympijské asociace. Kompletně ji zajišťují pracovníci Jedličkova ústavu a škol v Praze. (mk)

**Klientům pomáhá
geometrie**

Výstavu *Harmonie paní geometrie* uspořádalo v prostorách Univerzity Hradec Králové Centrum péče o duševní zdraví. Na vystavených obrázcích se potvrdilo, že geometrie významně pomáhá při terapii. Zasloužila se o to Marie Kupčáková z katedry matematiky Přírodovědecké fakulty UHK, která s klienty před lety pracovala a ověřila si, že je geometrické tvoření zaujme a posune dopředu. „Díky tomu jsme zapomněli na svá trápení a radovali se z kouzel i uklidňujícího řádu geometrie,“ netají se klienti a dodávají: „K námětům, které paní doktorka Kupčáková do Centra přinesla, se stále vracíme a výsledkem je i tato výstava. Geometrické tvary a vzory nám hodně pomáhají. Praktické činnosti pak dodávají sebedůvěru a víru sama v sebe.“ (fr)

**Raná péče: sociální služba,
která umožňuje vychovávat
malé dítě s postižením doma**

Z existujících sociálních služeb měla zkraye letošního roku největší publicitu raná péče. Zasloužil se o to listopadový Týden rané péče a vůbec první Mikulášská sbírka, která skončila až na silvestra. Podstatu této pomoci rodinám, které pečují o dítě se zdravotním postižením, objasňuje v následujícím rozhovoru Pavla Matyášová (na snímku), předsedkyně Společnosti pro ranou péči.



● **Jak by mohl vypadat slovníkové heslo?** Raná péče je terénní služba, případně doplněná ambulantní

formou, poskytovaná zdarma rodičům a dítěti ve věku do 7 let, které je zdravotně postižené nebo jehož vývoj je ohrožen v důsledku nepříznivého zdravotního stavu.

Pokud je v rodině dítě s postižením, jde o velmi náročnou situaci pro všechny její členy. Zásadní roli ve vývoji dítěte hrají prvé tři roky života, kdy má mozek silu vyvinout náhradní mechanismy a zásadně tak zlepšit kvalitu života s postižením – pokud se mu dostává podnětů a správné stimulace. Proto je s dítětem a rodiči třeba velmi pečlivě pracovat.

Raná péče respektuje tradice, rodinu a její výchovný styl. Upřednostňuje vývoj dítěte v jeho přirozeném prostředí. Láska a péče mezi dítětem a rodičem je zásadní. Poskytovatelé rané péče dojíždějí za svými klienty a zajišťují jim individuální poradenství a podporu. I díky nim mohou rodiče vychovávat děti s těžkým postižením doma a nejsou nuceni svěřit ho do ústavní péče.

● **Kdo ranou péči financuje? Mohou na ni rodiče získat nějaký příspěvek od obce?**

Jako preventivní služba je hrazena z dotace ministerstva práce a sociálních věcí prostřednictvím krajů a poskytovatelů. Rodiče za ni neplatí, je poskytována zdarma. Zajistit finance na ranou péči není vůbec jednoduché: musíme na zařazení služby do rozpočtů krajů

vynakládat obrovské úsilí. Na financování se podílí i obce, nadace a soukromí dárci. Někdy jsme bohužel nuceni služby během roku omezit.

● **Raná péče není dostupná ve všech regionech...**

Potřebná síť u nás teprve vzniká a zatím nemá dostatečnou kapacitu, ačkoli je raná péče terénní službou, která plnohodnotně nahrazuje velmi nákladné ústavní služby. Naše střediska v současnosti fungují v Praze, Českých Budějovicích, Brně, Olomouci a Ostravě. Celkem je v naší zemi 47 pracovišť poskytujících ranou péči, ale existují bílá místa, kde služba není zajišťována.

Například v roce 2011 jsme založili druhé pracoviště v Olomouckém kraji, a to pro rodiny s dětmi s tělesným, mentálním a kombinovaným postižením, které má po dvou letech již kapacitu 60 rodin. Letos chceme otevřít pracoviště v Karlovarském kraji. Kapacitu rané péče je nutné rozšířit, aby všichni rodiče měli šanci službu získat. Loni jsme pomohli asi 400 rodinám, ale kdybychom měli pro naši činnost lepší podmínky, bylo by jich mnohem víc.

Například v Rakousku může ranou péči dostat každá rodina, která vychovává dítě do sedmi let věku. Stát schvaluje délku poskytování, rodič si vybírá poskytovatele, kterému je služba proplácena. Poskytovatel samozřejmě musí splnit podmínky, které mu stát ukládá (například dojezd do rodiny maximálně 40 km či konzultace každý týden), a má jistotu plateb.

● **Loni jste poprvé uspořádali celostátní Mikulášskou sbírku. I z ní se dá usoudit, že raná péče je nedostatečně financována. Proč tomu tak je?**

Dotace je bohužel ze zákona nenáročná, každý rok musíme čekat na výsledky dotačního řízení na ministerstvu. A každým rokem se raná péče dostává do velkých finančních nesnází. Vloni pracoviště v Olomouci najednou dostalo polovinu financí oproti předešlému roku, letos je to pracoviště v Brně, které má o 800 tisíc korun méně než loni. To jsou obrovské propady, které nás samozřejmě

nutí ke snaze zajistit peníze pro ranou péči jinými způsoby. I proto jsme uspořádali první Mikulášskou sbírku na podporu rodin s postiženými dětmi ve věku do sedmi let. Výtěžek jsme použili na nákup pomůcek a hraček, vydávání publikací a výukových textů pro rodiče, ale také na prosazování legislativních úprav směřujících ke zlepšení systému ochrany postižených dětí.

● **Dá se raná péče považovat za optimální sociální službu pro rodinu se zdravotně postiženým dítětem do tří let věku?**

Ano, protože jde o sociální službu ekonomicky výhodnou, etickou a prokazatelně přínosnou. V podstatě šitou na míru potřebám konkrétní rodiny. A pro dítě s postižením je nejlepší, když v jeho zájmu spolupracují nejen odborníci (sociální služby, lékaři, učitelé, rehabilitační pracovníci, dopravci), ale i rodina, sousedé, kamarádi či dobrovolníci. Stojí za zmínku, že jsme první návaznou službou pro rodiče s dítětem s postižením, kterou doporučuje Česká neonatologická společnost. (pel)

**Velmi potřebná
knižní novinka**

Raná péče EDA vydala jedinečnou knihu *Rosteme hrou. Vývoj a podpora hry dětí se zrakovým postižením*, kterou napsaly tři holandské psychologičky. „Rozhodli jsme se ji přeložit, protože ucelený materiál o hře dětí se zrakovým postižením nebyl v Česku k dispozici. Setkáváme se i s tím, že pro běžnou populaci jsou některé reakce a chování dětí se zrakovým postižením překvapivé a nepochopitelné. Ve školkách bývají považovány za zlobivé nebo umíněné, rodiče zas někdy mají pocit, že by si jejich dítě mělo hrát jinak, než si hraje,“ vysvětlila poradkyně rané péče Alice Pexiederová.

Knižní novinka je k dostání za 295 korun. Pokud o ni máte zájem, volejte na telefon 224 826 860 či mobil 724 400 820.

(pel)

**Recepty
z Kosatce**

Z tréninkové restaurace s kuchyní, kde pracují osoby, které jsou kvůli svému zdravotnímu postižení znevýhodněné na trhu práce, nabízíme tentokrát dvě jídla. Autory receptů jsou její vedoucí Otakar Vaňha a kuchař Milan Křourek.

Sedlákův plátek**Suroviny:**

Vepřové maso (kýta, krkovice), sůl, pepř, kečup, cibule, vejce, anglická slanina, šunka, sýr na zapečení, olej.

Vepřové maso naporcujeme na plátky, lehce naklepeme, osolíme, opepříme a potřeme kečupem. Necháme 20 minut odležet. Připravíme míchaná vejce se slaninou a cibulkou.

Maso opečeme na pánvi po obou stranách. Na takto opečené maso klademe míchaná vejce, plátek sedlácké šunky a plátek sýra na zapékání. Takto připravené maso zapečeme v troubě nebo na grilu asi 20 minut. Jako přílohu volíme opékané brambory nebo krokety,

Farmářské zeli**Suroviny:**

2 ks střední cibule, 100 g anglické slaniny, 250 g mletého masa (mix), 1000 g kysaného zeli, 200 g čerstvých žampionů, 250 g zakysané smetany, 5 cl oleje, kmín, sůl, bílý pepř.

Cibuli očistíme a nakrájíme nadrobno. Zeli podle potřeby překrájíme na menší nudličky.

Na pánvi rozehejeme lžici oleje a orestujeme jednu nakrájenou cibuli se slaninou. Přidáme mleté maso, žampiony, osolíme, opepříme, okmínujeme a vše necháme orestovat dozlatova. Přidáme zeli a zakysanou smetanu, promícháme a asi 10 minut podusíme. Hotové zeli ihned podáváme s brambory nebo bramborovými noky. (r)

ABILYMPIJSKÝ ZPRAVODAJ
(číslo 2 – duben 2014).

VYDAVATEL:
Česká abilympijská asociace, o.s.,
Sladkovského 2824,
530 02 Pardubice.

REDAKCE:
Rokycanova 2654,
530 02 Pardubice,
Jaromír Fridrich (šéfredaktor):
fridrich.jaromir@seznam.cz,
Miloš Kajzrlík:
milos.kajzrlík@caacz.cz,
Miloš Pelikán:
bobpelikan@seznam.cz.

KONTAKT:
telefon: 466 304 366.

KOMPLETNÍ ARCHIV
ve formátu pdf na www.caacz.cz.

GRAFIKA A SAZBA:
CAA, o.s., Pardubice.

TISK:
Studio Press, s.r.o. Pardubice.

EVIDENČNÍ ČÍSLO:
MK ČR E 12884.

Tipy z doprovodného programu abilympiády

Malování dřevěných hraček

Zdeněk Bukáček, držitel ocenění *Nositel tradice lidových řemesel* Ministerstva kultury ČR, udržuje v Krouně výrobou dřevěných soustružených figurek, ale i různých folklorních a dekorativních předmětů již ve třetí generaci poměrně nezvyklé umělecké řemeslo.

Sortiment přitom netvoří pouze krajově typické panenky, koníci, kominíci nebo ptáčci, ale i vlastní nápady – postavičky rybářů, kuchařů, husarů, sněhuláků, pohyblivých slepiček, fotbalistů apod. Při výrobě zásadně zachovává tvary, se kterými začal jeho dědeček a převzal je jeho otec.

Figurky se začaly vyrábět jako hračky pro děti chudých vesničanů. Nyní je jako pozoruhodný artefakt vracejí do zašlých dob vyhledávají především sběratelé a návštěvníci ze zahraničí.

Zdeněk Bukáček se těší na každého účastníka abilympiády, který se u něj zastaví. Těm váhajícím vzkazuje: „Nic se neostýchejte, bude záležet jen a jen na vás samotných, jak si svoji figurku dotvoříte!“ (mk)

Taneční škola InDance

Taneční škola InDance nabízí příležitost, jak být IN v každém věku. Předškoláci, školáci, poškození, dospěláci – na věku a taneční pokročilosti nezáleží. Zakládá si na radosti z tance a přináší skvělý pocit ze zdravého pohybu. Vyhláste válku bolavým zádům, zkráceným svalům a špatné fyzice.

Škola má již přes 1600 tanečníků ve 134 kurzech a 13 sálech v rámci celé České republiky. V Pardubicích a Chrudimi učí skvělé lektorky, které ve svých lekcích kombinují techniky jazz dance, hip hop, funk, contemporary a musical dance tak, aby vytvořily jedinečný taneční styl, kterým se škola prezentuje.

Těšit se můžete na choreografku Lenku Preslovou, která patří k nejzkušenějším lektorkám a jako skvělá tanečnice objela půlku světa a učila se od nejlepších choreografů. Určitě si nenechte ujít energickou Janu Horčíčkovou, která dlouhodobě spolupracuje s předními českými umělci, např. s Lucií Vondráčkovou nebo Michalem Davidem.

Více najdete na www.indance.cz.

(r)

OP

P.P.

50403 / 2003

530 02 Pardubice 2

Jízda na koloběžkách



KOSTKA – kolobka, s.r.o.

Potůčnick 449

788 33 Hanušovice

telefon: 583 231 025

dotazy@kolobka.cz

cz.kostka-kolobka.eu



- ✓ Od roku 2002 ryze český výrobce a prodejce koloběžek pro děti i dospělé vč. seniorů a pro sport psích spřežení (mushing).
- ✓ Vlastník patentů, průmyslových vzorů a tvarů podle mezinárodního práva patentové ochrany.
- ✓ Obchodní značka KOSTKA = registrovaná ochranná známka.
- ✓ Držitel certifikátů ISO kvality výroby.

Vidět v současnosti, jak se na koloběžkách společně prohánějí táta, máma a syn, není nic neobvyklého. Stejnou situaci lze klidně očekávat i po oba abilympijské dny. Tuto volnočasovou pohybovou aktivitu, v níž se spojuje příjemné s užitečným, bude totiž propagovat společnost KOSTKA – kolobka z Hanušovic v podhůří Hrubého Jeseníku.

Jak vlastně souvisí jízda na koloběžce s osobami se zdravotním postižením, dokládají slova Petra Neugebauera ze jmenované firmy.

● Jak tedy nalákáte účastníky abilympiády, aby se na koloběžce projeli?

Je třeba zdůraznit, že doby, kdy se na koloběžce proháněly toliko děti při svých radovánkách, jsou už minulostí. Nynější stále vzrůstající oblibu i mezi zdravotně postiženou populací – především lidmi s tělesným (totální endoprotéza po operaci kolen nebo kyčlí) či s mentálním postižením, a také mezi seniory jí zajišťuje hlavně jednoduchý, bezpečný a hlavně zdravý prospěšný „pohon dolními končetinami“. (Článek v loňských Zdravotnických novinách tento pohyb, dá se říci výstižně, pojmenoval slovem „koloběh“.)

A jak tedy konkrétně příznivě působí jízda na koloběžce na lidské tělo? Naši i zahraniční ortopedi a sportovní lékaři ji doporučují jako vhodné kompenzační cvičení, které podporuje odstraňování bolestí a zatuhlosti zádového svalstva. Odrážení udržuje napnuté nohy ve stálém kontaktu se zemí. Koloběžkový pohyb zásadně ovlivňuje potíže s páteří, zlepšuje se také celková stabilizace trupu i koordinace dolních končetin. Pro osoby se sníženou mobilitou je to výborná pomůcka pro usnadnění jejich běžného pohybu.

Jsem pevně přesvědčen, že po těchto slovech si účastníci abilympiády rozhodně nenechají ujít jedinečnou příležitost „na vlastní tělo“ si ověřit, že „koloběh“ je skutečně vhodná volnočasová aktivita. A navíc – kromě „obyčejných“ koloběžek si budou moci také vyzkoušet speciální s nosičem na berle, typ KOSTKA RE-HA.

● Máte nějaké konkrétní zkušenosti se světem osob se zdravotním postižením nebo je spolupráce s Českou abilympijskou asociací první svého druhu?

Taková prezentace jako na vaší abilympiádě bude pro nás – doufám příznivou – novinkou. Ovšem, pokud se týká zdravotně postižené klientely, zde je situace značně odlišná. Vzhledem k tomu, co jsem uvedl v první odpovědi – a mohl bych uvést ještě další příklady – je to, myslím, pochopitelné.

Spolupráce se subjekty, které vyvíjejí činnost ve prospěch zmíněné části populace, trvá zhruba čtyři roky. Na koloběžce tak aktivně jezdí třeba členové Českého klubu parkinsoniků včetně bývalého předsedy Václava Veselého, který kontakt s námi zahájil i zastřešoval. K našim věrným klientům patří také mnozí dospělí i děti s tělesným postižením (často spojeným s omezenou pohyblivostí), po dětské obrně, s částečnou i celkovou endoprotézou, ale například také zrakově postižení. Bez výjimky si nemohou koloběžku vynachválit. Je pro ně nezbytnou součástí života, a to i pracovního v případě častých přesunů po dlouhé chodbě, kterou by jinak „šmajdali celou věčnost“. (mk)

zaostřeno na ...

Široké pole působnosti

Pražská neziskovka s názvem symbolizujícím podporu plnohodnotného a samostatného života osob se zrakovým postižením vznikla v roce 2000. Záměrně nepočtený tým jejích nevidomých i vidících členů charakterizuje svoje četné aktivity k překonávání těžkostí spojených se životem ve tmě jako chůzi nevyšlapanými nebo opomíjenými cestami podpory osob s uvedeným handicapem. Některé jsou ale určeny také pro jinak postižené osoby, některé i pro zdravé.

Sdružení provozuje největší tuzemské dobrovolnické centrum zaměřené na pomoc nevidomým. Koordinuje činnost až 150 dobrovolníků, kteří pomáhají přibližně stejnému počtu klientů. Významné jsou i aktivity v oblasti sociálně aktivizačních služeb: výchovná, vzdělávací, aktivizační a sociálně terapeutická činnost, zprostředkování kontaktu se společenským prostředím a pomoc při uplatňování práv, oprávněných zájmů a při obstarávání osobních záležitostí, také v těchto případech s výrazným zapojením dobrovolníků.

Především na popularizaci problematiky života zrakově postižené populace se soustředí různé semináře, workshopy, kurzy, vzdělávací programy nebo besedy, a to i odborného charakteru, pro školy a veřejnost. Stejný účel má také rozsáhlá činnost vydavatelská a kulturní – knihy a další publikace od autorů se zdravotním postižením nebo pojednávající o této tematice, pořady z tvorby nejen nevidomých apod.

Poradenské centrum

poskytuje registrovanou sociální službu odborné sociální poradenství, která zahrnuje nejen sociálně právní poradenství, ale i psychickou podporu. Zajišťuje také provoz webu www.nevidomimezinami.cz, speciálního portálu o životě bez zraku, zapůjčuje kompenzační pomůcky nebo odbornou literaturu. Z jeho aktivit nelze opomenout ani již zmíněné odborné besedy, semináře apod. a publikační činnost.

Uživatelé služeb nejsou pouze osoby se zrakovým postižením, ale i jejich rodinní příslušníci, přátelé nebo třeba kolegové ze zaměstnání. Neocenitelné poznatky získává díky tomu také laická i odborná veřejnost participující na integraci této skupiny osob do společnosti.

Podrobnější informace nejen o činnosti poradny, ale samozřejmě o celém sdružení přináší webová adresa www.okamzik.cz.

Hmateliér pro nevidomé

V tomto nevšedním výukovém zařízení pronikají nevidomí klienti do řemeslně-výtvarných technik práce s hlínou. Zároveň se v tréninkové dílně, kde vyrábějí ze šamotové hlíny speciální Axmanovou technikou hmatového modelování (více viz www.slepisi.eu) dekorativní a užité předměty, připravují na případné budoucí smysluplné zaměstnání. Pracoviště je součástí projektu „Nové příležitosti pro zaměstnání osob s těžkým zrakovým postižením“.

S originální keramikou z Hmateliéru se mohou navíc dlouhodobě seznámit návštěvníci „viditelné části“ ojedinelé *Neviditelné výstavy Praha* v Novoměstské radnici na Karlově náměstí. Na toto interaktivní cestování světem bez zraku zve čtenáře článek na straně 3.

Internetové seznámení s dílnou umožňuje adresa www.hmatelier.cz.

(mk)




Horní snímek:

Dalším projektem dobrovolnického centra je pomoc více než dvěma desítkám nevidomých dětí, které profesionální asistenti doprovázejí např. do/ze školy.

Prostřední snímek:

Se zájmem veřejnosti se setkávají nejen besedy, na nichž členové sdružení seznamují s problematikou života osob se zrakovým postižením.

Dolní snímek:

Řekněte sami, nejsou keramické výrobky z Hmateliéru skutečně velice originální?

Snímky: archiv Okamžik

Partneři:

